

UN HOȚ CINSTIT

Din însemnările unui necunoscut

Intr-o dimineață, pe când mă pregăteam să mă duc la serviciu, a venit la mine Agrafera, bucătăreasa, spălătoreasa și jupîneasa mea, și, spre marea mea mirare, a intrat în vorbă cu mine.

Pînă atunci se arătase a fi o femeie atît de tăcută și de simplă, încît, în afară de cele cîteva cuvinte rostite în fiecare zi în legătură cu masa de prînz, n-a mai scos aproape nici o vorbă în răstimp de sase ani. Oricum, mie nu mi-a fost dat să aud nimic altceva din gura ei.

— Am venit să vă spun, domnule, începu ea tam-nesam, că ați face bine să închiriați cămăruța.

— Care cămăruță ?

— Ei, care : aia de lîngă bucătărie. E — De ce ?

— De ce ! Pentru că așa e obiceiul, ca oamenii să țină chiriași.

— Cine s-o ia cu chirie ?

— Cine s-o ia cu chirie ! Un chiriaș. Parcă matala nu știi.

— Păi bine, femeie, dar acolo e așa de strîmt, că nici n-ar încăpea un pat. Cine să stea acolo ?

— De ce să stea ? Numai să aibă unde să doarmă, că de stat o să stea pe prichiciul ferestrei.

— Care fereastră ?

— Ei, care ; parcă matala nu știi ! Aia din antreu. O să stea acolo și o să coasă, ori să facă mai știu eu ce altă treabă. Poate să ște și pe scaun. Are scaun, are și masă, are acolo de toate.

477

— Și cine e, mă rog, dumnealui ?

— Un om cumsecade, un om umblat. Eu am să-i gătesc și atîl să-i iau pentru casă și masă numai trei ruble de argint pe lună...

În cele din urmă, după îndelungi străduințe, am aflat că un ⁱⁱ_{is} oarecare, un om mai în vîrstă, a convins-o pe Agrafera sau a fî. cut-o într-un fel să-l accepte în bucătărie ca chiriaș, cu masă cu tot. Ce-i trecea prin cap Agraferii trebuia neapărat să se împlî. nească, deoarece știam că altminteri n-o să mă mai lase-n pace Cînd se întîmpla cîte ceva ce nu-i era pe plac, numaidecît cădea pe gînduri și devenea profund melancolică, iar starea asta ținea vreo două-trei săptămâni. În acest răstimp, mîncarea se făcea mai proastă, din rufărie lipsea mereu cîte ceva, dușumelele rămîneau nespălate, pe scurt — se iveau o mulțime de neplăceri. Băgasem de seamă încă mai de mult că femeia asta atît de tăcută nu era în stare să ia o hotărîre, să stăruie asupra unei idei care să-i fi aparținut ei înseși. Dar dacă totuși în creierul ei plîpînd se înfiripa cine știe cum cîte ceva ce semăna cu o idee, cu o acțiune, oprind-o să-și ducă la îndeplinire ideea însemna să-i dai pentru o bucată de vreme o cumplită lovitură morală. Iată de ce, ținînd mai mult ca la orice la propria mea liniște, m-am învoit numaidecît.

— Măcar e ceva de capul lui ; are buletin de indentitate sau ceva de felul ăsta ?

— Cum să nu ! E limpede că are. E un om de treabă, un om umblat ; zice că dă trei ruble.

A doua zi, în modesta mea locuință de burlac și-a făcut apariția noul chiriaș, lucru care, departe de a mă supăra, mi-a dat prilej chiar să mă bucur în sinea mea. Duc în genere o existență retrasă, ca de schimnic. Cunoștințe nu am aproape de loc ; ies din casă rar. După zece ani de viață solitară, m-am obișnuit, desigur, cu singurătatea. Dar nu mă încînta, firește, cîtuși de puțin perspectiva altor zece, cincisprezece ani, sau poate și mai mulți, în tovărășia aceleiași Agrafera și în aceeași locuință de burlac ! Iată de ce, așa stînd lucrurile, un om liniștit în plus însemna pentru mine curată mană cerească !

Agrafera nu mințise : chiriașul meu era un om umblat. Din buletinul său am văzut că a fost la viața lui ostaș, lucru pe care, de altfel, l-am observat și fără a mă uita în buletin, de la prima vedere. E destul de lesne de ghicit. Printre cei din mediul său, Astafi Ivanovici, chiriașul meu, era un om deosebit. Ne înțelegeam de mi" nune. Lucrul cel mai bun era că lui Astafi Ivanovici îi plăcea cîteo-dată să povestească tot felul de istorii, întîmplări din viața sa. Iⁿ

478

«istența mea atît de plictisitoare, un astfel de povestitor apărea jga dreptul ca o comoară. Într-un rînd, mi-a povestit o istorie de-a iiji care într-o oarecare măsură m-a tulburat. Dar iată în ce împrejurări mi-a povestit istoria cu pricina.

O dată am rămas singur acasă : și Astafi, și Agrafera plecaseră k treburile lor. Pe neașteptate aud din odaia cealaltă că a intrat ci-neva și mi s-a părut că era un străin ; am ieșit : într-adevăr, în an-yeu stătea un străin — un om scund, numai în haină, deși era toamnă și se făcuse frig.

— Pe cine cauți ?

— Aici stă funcționarul Alexandrov ?

— Nu amice ; la revedere.

— Păi, portarul zicea că stă aici, a mai stăruit vizitatorul, re-trăgîndu-se sfios spre ușă.

— Hai, întinde-o amice ; pleacă.

A doua zi, după prînz, în timp ce Astafi Ivanovici îmi proba surtucul pe care i-l dădusem să mi-l transforme, a intrat iarăși cineva în antreu. Am întredeschis ușa.

Chiar sub ochii mei, individul de ieri a luat foarte calm din cuier căftănelul meu îmblănit, l-a pus la subțioară și a rupt-o la fugă. În tot acest timp, Agrafera s-a uitat țintă la el cu ochii holbați de mirare și n-a mai făcut nimic altceva pentru salvarea căftănelului. Astafi Ivanovici a întins-o după pungaș și după zece minute s-a întors cu mîinile goale, gîfîind. Individul parcă intrase în pămînt!

— Ghinion,, Astafi Ivanovici ! Bine că n-a luat mantaua ! Mă nenorocea, pungașul!

Dar întîmplarea l-a tulburat atît de mult pe Astafi Ivanovici, încît, uitîndu-mă la dînsul, am și uitat de pagubă. Nu putea să-și mai vină în fire. Lăsa mereu acul și se apuca să povestească iar i iar cum s-au petrecut lucrurile, cum stătea el, uite-așa, cum a luat hoțul, sub ochii lui, la doi pași de dînsul, căftănelul, și cum s-a întîmplat de nici nu l-a putut prinde. După aceea se apuca iarăși de lucru, ca apoi să-l lase iarăși. În cele din urmă, l-am văzut că s-a dus la portar să-i povestească întîmplarea și să-l mustre pentru că îngăduie să se petreacă una ca asta în curtea lui. Apoi s-a întors și a prins s-o certe pe Agrafera. Pe urmă s-a apucat iar de lucru și multă vreme a tot bombănit, repetînd aceeași istorie, cum stătea el colea, și eu dincolo, cum a luat hoțul sub ochii noștri, numai la doi pași de noi, căftănelul etc. Pe scurt, deși iscusit la

479

treabă, Astafi Ivanovici avea obiceiul să se moșmondească și să foiască într-una.

— Ne-a prostit pe amîndoi, Astafi Ivanîci! i-am zis seara, ofe-rindu-i un pahar de ceai și dorind, de plictiseală, să-l fad să povestească iar întîmplarea cu furtul căftănelului, povestire care, datorită deseori ei repetări și sincerității profunde a povestitorului, devenise foarte amuzantă.

— Ne-a prostit, domnule ! Tare mi-e ciudă, mă iau toți dracii, măcar că nu era haina mea. Eu așa zic, că nu există pe lumea asta nemernic mai mare decît hoțul. Altul te păgubește barem pe nimica, dar ăsta îți fură munca, sudoarea ce-ai vărsat-o muncind, îți fură timpul... Ptiu, ce porcărie ! De necaz, nici nu-mi vine să mai vorbesc despre asta. Mă întreb cum de nu vă pare rău, domnule, după bunul dumneavoastră ?

— Asta așa e, Astafi Ivanîci; mai bine să-ți ia foc un lucru decît să i-l lași unui hoț — ți-e ciudă, nu-ți vine la socoteală.

— Cred și eu că nu-ți vine la socoteală ! Bun-înțeles, sînt hoți și hoți... Eu, domnule, am dat o dată și peste un hoț cinstit.

— Cum adică, cinstit ? Ce, sînt și hoți cinstiți, Astafi Ivanîci ?

— Adevărat, domnule ! Cum poate să fie un hoț cinstit ? Voiam numai să spun că omul cu pricina părea să fie cinstit, și totuși a furat. Mi-era mai mare mila de el.

— Ia spune, cum s-a întîmplat, Astafi Ivanîci ?

— S-a întîmplat, domnule, acum doi ani. Pe-atunci rămăsesem aproape un an fără slujbă. Pe cînd aveam încă slujbă, făcusem cunoștință cu un om căzut cu totul la pămînt. Neam cunoscut într-o circiumă. Era mare bețivan, un stricat și un trîntor. Avusese mai înainte o slujbă nu știu pe unde, dar îl daseră de mult afară din pricina beției. Era o tîrîtură ! Umbla îmbrăcat ca vai de lume ! Uneori mă întrebam dacă are cămașă pe sub manta ; și cheltuia ultimul bănuț pe băutură. Nu era un zurbagiu ; avea o fire liniștită, blîndă și miлоasă, și se rușina să cerșească, dar băgai îndată de seamă că tare ar mai vrea să tragă o dușcă sărmanul, și-l cîsteai. Nu știu cum s-a întîmplat că ne-am împrietenit, mai bine zis s-a lipit el de mine... că mie îmi era totuna. Ce om ! Se lipea ca un cățeluș și se ținea scai de tine ; și cînd te gîndești că nu ne văzuse-răm decît o dată, amăritul de el ! Mai întîi m-a rugat să-l las să doarmă la mine, și l-am lăsat; avea buletinul în regulă și părea un om cumsecade ! Pe urmă, a doua zi, s-a rugat iarăși să-l las să doarmă, iar a treia zi a venit din nou, a stat toată ziua pe pervazul ferestrei

480

și iarăși a rămas peste noapte. Ei, acum nu mai scap de el, mi-am zis : jâ-i de băut și de mîncat, ba mai dă-i și adăpost peste noapte ; după ce că sînt sărac, mi-am mai luat și un trîntor în cîrcă ! Mai înainte se ducea tot așa, ca și la mine, la un slujbaș, se legase de dînsul și beau tot ce aveau împreună ; acela însă a dat cu totul în patima beției și a murit din nu mai știu ce necaz. Pe ăsta îl chema Emelea. Emelian Ilici. Mă tot gîndeam ce să mă fac cu el. Să-l izgonesc nu mă lăsa inima, mi-era milă de dînsul, că prea era prăpădit și nenorocit ! Nu scotea o vorbă, nu cerea nimic ; numai ședea așa și se uita în ochii tăi, ca un cățeluș. Ca să vezi cum îl strică băutura pe om ! Mă gîndeam în sinea mea cum aș putea oare să-i Spun : pleacă de la mine, Emelianușka, că n-ai ce face aici, nu sînt eu omul pe care-l cauți; vezi că mîine-poimîine n-o să am nici eu ce pune în gură ; darămite să te mai țin și pe tine ? Ședeam așa și mă frămîntam, întrebîndu-mă ce-o să facă atunci cînd i-o spune una ca asta. Parcă-l vedeam cum o să se uite lung la mine cînd o să mă audă vorbindu-i, cum o să stea multă vreme așa fără să priceapă nici un cuvînt, cum, pe urmă, cînd o să priceapă, o să se ridice de pe pervaz și o să-și ia bocceluța aceea a lui — parcă o văd ! — roșie, în pătrățele, găurită, în care Dumnezeu știe ce pune și pe care o căra pretutindeni cu el, cum o să-și potrivească prăpădita de manta așa ca să vină cît de cît pe umerii lui, și să-i ție și cald, și nici găurile să nu i se prea vadă — căoi era un om tare delicat ! — cum o să deschidă pe urmă ușa și o să iasă pe scară cu ochii înlăcrimați. Mi s-a făcut milă... doar nu puteam să las omul să se prăpădească cu zile ! Apoi iar m-am gîndit la mine. Ei, lasă, Emelianușka, mi-am zis, multă vreme n-ai să mai hălăduiești tu la mine ; ca mîine mă mut și n-ai să mai dai de mine. Și m-am mutat, domnule. Mi-a zis atunci boierul meu, Alexandr Filimonovici (acuma a

răposat, Dumnezeu să-l ierte) : sînt foarte mulțumit de tine, Astafi, și cînd ne-om întoarce de la țară, n-o să te uităm și-o să te luăm iarăși la noi. Fusesem chelar în casa lui. Ce om ! Dar vezi că a murit chiar în același an. După ce l-am petrecut la groapă, mi-am luat calabalicul, bănuții ce-i agonisiseam și m-am mutat la o bătrînică, cu gîndul să mă odih-toesc și eu. Am închiriat un ungher, singurul liber pe care-l avea. Fusesse și ea dădacă undeva și acuma trăia singură dintr-o pensioară. Ei, mi-am zis, rămii cu bine, Emelianușka, scumpule ; acuma n-ai pă mai găsești ! Și ce credeți, domnule ? Cînd mă întorc pe seară (fusesem la un cunoscut), îl văd și pe Emelea ; ședea pe lada nea, cu o legăturică din pînză cadrilată alături ; ședea cu mantaua

31 — Dosloicvski, *Opere*, voi I

481

T

pe el și mă aștepta... ba încă, așa, ca să-i treacă urîtul, luase o carte bisericească de la bătrîna, pe care o ținea de-a-ndoaselea ! Uite că m-a găsit ! Am rămas buimac. Deh, mi-am zis, dacă nu l-am gonit de la bun început, nu mai e chip să scap de dînsul ! Așa că l-am întrebat de-a dreptul : „Ai buletinul la tine, Emelea ?”

Am stat pe urmă, domnule, și m-am gîndit : adică, ce mare bucluc o să-mi facă pribeagul ăsta ? Și tot gîndindu-mă așa, - am găsit că buclucul ăsta n-o să mă păgubească prea tare. Trebuie să-i dau de mîncare, mi-am zis. Mă rog — un coltuc de pîine dimineața și, ca să fie mai cu spor, cumpăr și ceva ceapă. La prînz îi dau iarăși un coltuc de pîine cu ceapă. La cină — iar ceapă, cvas, și-un coltuc de pîine dacă o pofti. Iar cînd s-o nimeri și cîte-o ciorbă, înseamnă c-o să ne săturăm amîndoi de-a binelea. Eu unul mîncînc puțin, iar omul băutor, după cum se știe, nu pune nimic în gură : îl mulțumești cu rachiu și cu vin. O să mă dea gata cu băutura lui, mi-am zis, dar numaidecît mi-a venit în minte încă ceva, domnule, și gata, m-am prins ! M-am gîndit că dacă ar fi să plece Emelea, viața n-ar mai avea nici un haz... Și m-am hotărît atunci să-i fiu părinte și binefăcător. N-am să-l las să piară, mi-am zis, și-am să-l dezvăț de băutură ! Ei, las că te fac eu om ! Fie, Emelea, zic, rămii, dar vezi să te ții bine și să mă ascuți !

Ce mi-am zis ? M-apuc să-l învăț să muncească, dar nu așa dintr-o dată ; îl las mai întîi să se sature de hoinărit, și în timpul ăsta caut și chitesc cam la ce-ar fi bun Emelea al meu. Pentru că, domnule, la orice soi de muncă se cere mai întîi ca omul să aibă anumite însușiri. Așa că m-am apucat să-l cercetez pe-ascuns. Văd că Emelianușka al meu e un om tare înverșunat ! Și-am început-o, domnule, cu vorbă bună : uite-așa și pe dincolo, Emelian Ilici, zic, ar trebui să-ți dai seama și tu în ce hal ai ajuns și să încerci să mai semeni a om.

— Destul cu chefurile, zic ! Uite, curg zdrențele pe tine, mantaua ta, să-mi fie cu iertare, numai de ciur mai e bună. Nu-i bine așa, zău ! Cred că a venit vremea să-ți vîri mințile-n cap. Emelianușka ședea și mă asculta cu capul plecat. Păi ce credeți, domnule ? A ajuns pînă acolo, că și limba și-a băut-o și nu mai putea scoate o vorbă mai de Doamne-ajută. Tu îi spuneai de una, și el îți răspundea Dumnezeu mai știe ce ! M-a ascultat el ce m-a ascultat, și pe urmă a oftat o dată din rărunchi.

— De ce oftezi, Emelian Ilici ? îl întreb.

482

— Așa, Astafi îvanîci ; nu-ți face griji dumneata. Știi, Astafi tvanîci, azi două muieri s-au luat la harță în stradă ; una, fără să vrea, a răsturnat coșulețul cu răchitele al celeilalte. Ei, și ce-i cu asta ?

— Ailantă i-a vărsat și ea înadins coșulețul cu răchitele, ba încă S-a apucat să le strivească cu piciorul.

— Și ce-i cu asta, Emelian Ilici ?

— Nimic, Astafi îvanîci ; spun și eu, așa...

K „Nimic, spun și eu, așa. O-of, Emelea, Emelianușka ! mi-am zis. Ți-ai băut mințile !...”

— Un boier a pierdut o bancnotă pe trotuar, pe Gorohovaia, ba nu, pe Sadovaia. Un țăran dă cu ochii de ea și zice : norocul meu ; dar a zărit-o și altul, și zice și el : nu, e norocul meu ! Eu am văzut-o mai întîi...

K, — Ei și, Emelian Ilici ?

— Și-au prins țăranii să se chelfănească, Astafi îvanîci. În vremea asta iacă un vardist, a ridicat hîrtia de jos și i-a dat-o boierului, iar pe cei doi țărani i-a amenințat că-i vîră la răcoare.

— Și ce-i cu asta ? Ce găsești tu aici vrednic de luat aminte, Emelianușka ?...

I — Păi, nimica. Făcea haz lumea, Astafi îvanîci.

— O-of, Emelianușka ! Lumea ! Ți-ai vîndut sufletul pe-un pi-tac de aramă. Știi ceva, Emelian Ilici ? — Ce, Astafi îvanîci ?

— Caută-ți și tu ceva de lucru, zău. Ți-o spun pentru a suta oară, caută de lucru, aibi milă de tine.

— Ce-aș putea să găsesc de lucru, Astafi îvanîci ? Nici nu mai știu ce-aș putea să caut de lucru, și apoi nici nu m-ar tocni nimeni, Astafi îvanîci.

I — De-aia te-au și dat afară din slujbă, Emelea, bețivanule !

— Astafi îvanîci, azi l-au chemat la birou pe Vlas, sufragiul.

— Și de ce, mă rog, l-au chemat, Emelianușka ?

I — Asta nu mai știu, Astafi îvanîci. O fi fost de trebuință pe acolo, de-aia l-au chemat...

„O-of ! mi-am zis. Sîntem pierduți amîndoi, Emelianușka ! Ne pedepsește Dumnezeu pentru păcatele noastre !”

Ei bine, domnule, ce poți să faci cu un astfel de om ?

Dar vezi că era al naibii de șiret ! Mă asculta el cât mă asculta, pe urmă însă se vede treaba că i se făcea lehamite și cum mă vedea minios, își lua mantaua, o ștergea și dus era ! Umbla teleleu

31

433

toată ziua și se-ntorcea pe seară cherchelit. Dumnezeu mai șje cine-i dădea de băut, de unde făcea rost de bani ; eu unul știu că nu purtam nici o vină !...

— Ehe, Emelian Ilici, zic, ai s-o sfîrșești rău ! Isprăvește cu băutura — auzi ? — isprăvește ! Altă dată, dacă mai vii beat, te laș, să dormi pe scară. Nu te primesc în oasă !...

Auzindu-mi amenințarea, sa ținut Emelea o zi, două, dar a treia zi iar a șters-o. Stau eu și-l aștept ; nu vine ! Zău că m-am și speriat ; m-a năpădit mila. Ce-am făcut cu el ? mi-am zis. Am vîrît spaima într-însul. Pe unde-o fi rătăcind acum, amăritul ăsta ? Te pomenești că se prăpădește, o, Doamne ! S-a lăsat noaptea : Emelea nicăieri ! A doua zi dimineața ies în antreu și cînd mă uit, îl vad culcat acolo, cu capul pe o treaptă, amorțit de frig.

— Ce-i cu tine, Emelea ? Ei, asta-i bună ? Unde mi-ai fost ?

— Păi, mai deunăzi, Astafi Ivanîci, te-ai supărat și te-ai mîniat, și ai zis să mă culc în antreu ; de-aia nici n-am mai îndrăznit să intru, Astafi Ivanîci, și-am pus capul acilea...

Mi-era și necaz, și milă de el!

— Decît să păzești scara, Emelian, zic, mai bine ți-ai lua altă slujbă mai acătării !...

— Ce altă slujbă mai acătării, Astafi Ivanîci ?

— Păi, zic, nefericitule (mă apucase ciuda !), măcar să înveți și tu meșteșugul croitoriei. Ia te uită la mantaua ta ! N-ajunge că-i toată numai găuri, dar mai și mături scara cu ea ! Pune și tu mîna pe ac și mai cîrpește-ți găurile, ca omul. O-of, bețivanule.

Ei bine, domnule, a luat acul în mîină. Eu unul i-o spuseseam numai așa în glumă, dar el s-a speriat și a pus mîna pe ac. Și-a scos mantaua și s-a apucat să vîre ața în ac. Mă uit la dînsul : bineînțeles, ochii i s-au tulburat și i s-au înroșit, mîinile îi tremurau de ziceai ce-i aia ! S-a chinuit el cât s-a chinuit, dar ața nu voia să intre cu nici un chip ; o tot muia și o tot răsucea — aș ! Pînă la urmă, s-a lăsat păgubaș. Stătea și căsca ochii la mine...

— Ehe, Emelea, da știi că-mi plăci ! Dacă mai era cineva p-iacilea, o pățai ! Păi bine, omule, eu ți-am spus-o în glumă, așa ca o muștrare... Hai, lasă-te păgubaș ! Stai binișor acolo și nu te mai ține de pozne, nu mai dormi pe scări, nu mă face de rîs !...

— Vai de mine, Astafi Ivanîci ! Știu prea bine că umblu mereu afumat și nu-s bun de nimic !... Doar că te supăr degeaba pe dumneata... bi-binefăcătorul meu...

Și deodată văd că încep să-i tremure buzele vinete, o lacrimă i se prelinge pe obrazul alb și-i sticlește în barba nerasă, și unde mi

484

„e pune Emelian pe un plîns... Doamne-Doamne ! Parcă mi-ar fi jjițrat un cuțit în inimă.

„Ehe, nici nu-mi închipuiam să fii chiar atît de simțitor ! Cui ă-i fi trecut prin minte ?... Nu, Emelea, mi-am zis, să știi că te las tji, plata Domnului ; du-te la pierzanie, ca un prăpădit ce ești!...”

Ce s-o mai lungesc, domnule ! Toată povestea asta e așa de zadarnică și de nenorocită, că nici nu merită să vorbești despre ea ; dumneavoastră, domnule, vorba ceea, n-ați da doi bani pe ea, dar eu aș fi dat cu arîndouă mîinile dacă aș fi avut ce da, numai ăa nu se fi întîmplat ceea ce s-a întîmplat ! Aveam, domnule, o pereche de pantaloni de călărie, alege-s-ar praful de ei, niște nădragi strașnici, pe cîinste, albaștri, în pătrățele. Ii comandase un moșier care venise la oraș, și pe urmă i-a refuzat ; zicea că-l strîng. Așa că mi-au rămas mie. Făceau ceva parale ! Mi-am zis că aș putea să iau pe ei la tîrgul de vechituri vreo cinci ruble, și, dacă nu, croiesc din ei două perechi de pantaloni din ăia strimți, pentru domnii din Petersburg, și-mi mai rămîne și mie un capăt de-o jiletcă. La de-alde ăștia ca noi, oamenii sărmani, ne prinde bine orice ! În vremea aceea, Emelianușka era tare necăjit și abătut. îl văd că nu bea o zi, nu bea două și încă o zi după aceea nu pune nici un strop de băutură în gură ; se fleșcăise de tot și ședea amărit, de-ți era mai mare mila să te uiți la dînsul. Ehe, mi-am zis : ori că n-ai lețcaie-n buzunar, băiete, ori că ai apucat-o singur pe calea cea dreaptă, ai ascultat de glasul judecății și-ai pus cruce la cea fost. Uite așa stăteau lucrurile, domnule. Taman atunci s-a nimerit să fie o mare sărbătoare. M-am dus și eu la vecernie și cînd m-am întors, îl văd pe Emelea așteptînd pe pervazul ferestrei cherchelit și clătîindu-se. Ehe ! mi-am zis. Care va să zică de ăștia mi-ești, băiete ! Pe urmă m-am apucat să caut ceva în ladă. Cînd mă uit — nădragii cu pricina ia-i de unde nu-s !... Caut eu și caut : parc-au intrat în pămînt ! După ce-am cotrobăit peste tot și am văzut că nu-s, parcă m-a rîciit la inimă ! Am luat-o mai întîi la rost pe bătrînica și-am învinuit-o degeaba ; am păcătuțit, deh ! La Emelea, măcar că putea da de bănuțit, pentru că îl vedeam beat, nici nu m-am gîndit ! „Vai de mine, nenișorule, îmi zice bătrînica, ce-mi trebuie mie nădragi din ăștia ? Ce, am să-i port eu ? Mai zilele trecute văd că-mi lipsește și mie o fustă ; mi-a luat-o, cred, tot un om bun ca alde matale... Ce mai tura-vura, nu știu, n-am văzut”, zice. „Cine-a fost pe-aici ? întreb eu. A venit cineva ?” »N-a fost nimeni, n-a venit nimeni, nenișorule, zice ; eu am stat casă toată vremea. Emelian Ilici a ieșit, dar pe urmă s-a întors ;

485

uite-l coala 1 întrebă-l pe dînsul. „Emelea, zic, n-ai luat cumva nădragii mei ăia noi ; ții minte, ăia pe care i-am făcut pentru m₀. șierul acela ? Poate că ai avut nevoie de ei !” „Nu, Astafi Ivaai zice, nu i-am luat.”

I-auzi, domnule ! Dă-i iar cu căutatul; caut eu ce caut, dar pan. talonii nicăieri! Emelea sade și se tot clatină. Ședeam și eu, domnule, uite-așa pe vine, dinaintea lui, aplecat deasupra lăzii, și deodată mă uit ou coada ochiului la dinsul... Hait! mă gîndesc șj odată simt că mi se aprinde inima în piept; m-am și roșit tot. Șj iată că se uită și Emelea la mine.

— Nu, Astafi Ivanîci, nu ți-am luat eu nădragii... Poate ți-oi fî închipuind cine știe ce, da să știi că eu unul nu ți iam luat.

— Doar nu i-o fi înghițit pămîntul, Emelian Ilici ?

— Nu, Astafi Ivanîci, zice, nici nu i-am văzut.

— Deh, Emelian Ilici, atunci poate că au făcut singuri picioare, nu ?

— Poate că au făcut singuri picioare, Astafi Ivanîci.

Cînd l-am auzit vorbind așa, m-am ridicat, m-am dus la fereastră, am săltat fitilul la lampă și m-am apucat de lucru. Aveam de prefăcut jiletca slujbașului care locuia sub noi. Mă ardea în piept și mă durea. Zău dacă nu era mai bine să-mi fi aruncat toată hăinăria pe foc. Emelea a simțit, se vede treaba, că-mi ieșisem din fire. Așa e, domnule ; omul care a săvîrșit o faptă rea simte de departe nenorocirea, așa cum simte pasărea cerului furtuna.

— Auzi, Astafi Ivanîci, a început Emeliușka cu glas tremurat, Antip Prohorîci, felcerul, s-a însurat astăzi ou nevasta birjarului care-a murit mai deunăzi...

M-am uitat o dată la el, vezi bine, negru la față... Emelea a priceput. Iacătă-l că se ridică, se apropie de pat și se apucă să scootoască prin preajmă. Aștept. S-a foit mult, vorbind într-una ca pentru el: „Nu-s, și pace ; unde-or fi pierit, fir-ar să fie de nădragi I" Aștept eu, aștept și odată îl văd pe Emelea că se vîră sub pat, în patru labe. N-am mai putut răbda.

— Ce te-a apucat, Emelian Uici, de umbli-n patru labe ? zic.

— Caut nădragii, Astafi Ivanîci. Poate-or fi pe undeva.

— Lasă, domnule, zic (necăjit cum eram, îl iau de sus), nu te mai osteni și dumneata pentru fitece; nu-ți mai roade genunchii degeaba!

—7- Nu-i nimic, Astafi Ivanîci... Poate s-or găsi, dacă i-offl mai căuta.

486

— Hm !... zic. Ascultă, Emelian Ilici! Ce e, Astafi Ivanîci ?

— Nu cumva mi i-ai furat tu, ca un tîlhar, ca un nemernic, drept răsplată pentru că te-am miluit cu o bucată de piine ? Mă apucaseră toți dracii, domnule, cînd l-am văzut tîrîndu-se pe jos, în genunchi, înaintea mea.

— Nu... Astafi Ivanîci...

A zis așa și acolo a rămas, sub pat, cu fața la pămînt. A stat mult așa culcat; pe" urmă a ieșit. Se făcuse alb ca varul. S-a ridicat, s-a așezat lîngă mine pe pervazul ferestrei și a zăbovit așa preț de vreo zece minute.

— Nu, Astafi Ivanîci, zice, și deodată se proțapește dinaintea mea, înpăimîntător ca păcatul însuși; parcă-l văd și acum. Nu, Astafi Ivanîci, zice ; nu eu ți-am luat nădragii...

Dîrdîia din tot trupul și se împungea într-una cu degetul în piept, iar glasul îi tremura în așa hal, că mi-am pierdut și eu cumpătul și am rămas încremenit pe pervaz.

— Cum vrei, Emelian Ilici, zic ; iartă-mă, dacă din prostie te-am învinuit pe degeaba. Cît despre nădragi, mai dă-i încolo ; ne-om descurca noi și fără ei. Brațe avem, slavă Domnului, n-o să ne apucăm de furat... și n-o să păgubim oamenii sărmani; ne-om cîștiga noi cumva un codru de piine...

M-a ascultat Emelea cu luare-aminte, a mai zăbovit așa o vreme dinainte-mi și pe urmă s-a așezat. Și a stat așa, neclintit, toată seara ; cînd m-am dus la culcare, Emelea tot acolo ședea. A doua zi dimineată, cînd mă uit, îl zăresc culcat pe dușumeaua goală, încovrigat sub mîntăluța lui, de-atîta umilință, nici n-a mai îndrăznit să se culce în pat. Ei bine, domnule, de-atuncea nu l-am mai putut suferi, ba încă în primele zile îl uram de-a binelea. Era, ca să zic așa, ca și cum m-ar fi furat propriul meu fecior și mi-ar fi pricinuit o supărare oumplită. Eh, Emelea, Emelea ! mi-am zis. Cît despre Emelea, domnule, de vreo două săptămîni bea de stîngea. Se înverșunase cu totul la băutură. Pornea de dimineată și se-ntoroea tîrziu noaptea. Două săptămîni n-am auzit o vorbă de la el. De bună seamă că-l rodea amarul, ori și-o fi pus în gînd să-și facă seama în felul ăsta. în cele din urmă s-a potolit; și-o fi băut toți banii. S-a statornicit iarăși pe pervazul ferestrei. Țin minte că a stat așa, fără să scoată o vorbă, trei zile încheiate ; cînd deodată iată-l că plînge. Plîngea, domnule, și încă cum ! Li curgeau lacrimile gîrlă și parcă nici nu simțea că varsă lacrimi.

487

Trebuie să știți, domnule, că e tare greu să vezi plîngînd de amar și de alean un om în toată firea, ba încă un moșneag ca Emelea.

— Ce-i cu tine, Emelea ? zic.

Odată a tresărit. Dîrdîia din tot trupul. Vezi bine, era întîia oară că-i vorbeam, de la întîmplarea cu pricina.

— Nimic... Astafi Ivanîci.

— Nu te mai necăji, Emelea. Ia mai dă-le încolo de prostii I Ce stai așa îmbufnat ? Mi se făcuse milă de el.

— Așa, Astafi Ivanîci; nu la asta mă gîndeam. Aș vrea să-mi gădesc ceva de lucru, Astafi Ivanîci.

— Ce anume să-ți găsești de lucru, Emelian Ilici ?

— Ia, ceva acolo. Poate o slujbă, cum aveam mai înainte ; m-am și dus și m-am rugat de Fedosei Ivanîci... N-aș vrea să te supăr, Astafi Ivanîci. Poate mi-oî găsi o slujbă, Astafi Ivanîci, și atunci am să-ți dau dumitale tot

și am să mă răsplătesc pentru toată îmbucătura cu care m-ai miluit.

— Lasă, Emelea, lasă ; dac-a fost un păcat, s-a dus ! Ale-ge-s-ar praful de el! Hai să trăim iar ca mai înainte.

— Nu, Astafi Ivanîci, dumneata poate te gîndești tot la aia... dar să știi că eu nu ți-am luat nădragii...

— Fie și așa ; Dumnezeu cu tine, Emelianușka!

— Nu, Astafi Ivanîci. Văd că nu mai e chip să stau la dumneata. Te rog să mă ierți, Astafi Ivanîci.

— Vezi-ți de treabă, Emelian Ilici, zic ; da oare cine te supără, cine te gonește — eu ?

— Nu, dar nu se cuvine să mai hălăduiesc așa la dumneata, Astafi Ivanîci... Mai bine plec...

Care va să zică s-a supărat omul și o ține una și bună. Mă uit la el și văd că într-adevăr s-a ridicat și își pune mîntăluța.

— încotro, Emelian Ilici ? Fii cuminte ! Ce faci, unde o să te duci ?

— Nu, nu ; rămii ou bine, Astafi Ivanîci, și nu mă mai ține (iar scîncea) ; mai bine să mă feresc de păcat, Astafi Ivanîci. Nu mai ești nici dumneata cum erai.

— Cum să nu mai fiu ? Tot așa sînt! Ai să te prăpădești singur, Emelian Ilici, ca un copil fără minte.

— Nu, Astafi Ivanîci. Acuma, Astafi Ivanîci, de cîte ori pleci, dumneata încui lada ; cînd văd asta, mă podidesc lacrimile... Nu, mai bine lasă-mă să plec, Astafi Ivanîci, și iartă-mi toate supărările pe care ți le-am pricinuit cît am stat împreună.

488

Ei bine, domnule, a plecat. 11 aștept o zi, gîndindu-mă că are „a se întoarce pe seară. Nu s-a întors ! N-a venit nici a doua și nici a treia zi. M-am speriat; mă apăsă urîtul — nu beam, nu plineam, nu dormeam. Mă dăduse gata omul meu ! A patra zi, am pornit-o pe la toate cîrciumile, întrebînd de dînsul; dar pe Emelianușka nu era chip să-l găsești! „Să te fi prăpădit oare ? mi-am zis. Poate ți-ai dat sufletul pe sub vreun gard, criță cum erai, și „cuma zaci ca o buturugă putredă." M-am întors acasă mai mult mort decît viu. A doua zi aveam de gînd să colind iar după dînsul. jvlă blestemam că l-am lăsat să plece așa, de capul lui, prostul de el. în cea de-a cincea zi (era sărbătoare), aud deodată ușa scîrîind și-l văd pe Emelea intrînd : vînat la față, cu părul plin de noroi, ca și cînd ar fi dormit în uliță, se scofilcise și se făcuse ca o surcică. Șd-a scos mîntăluța, s-a așezat pe ladă lîngă mine, cu ochii țintă în ochii mei. M-am bucurat, de bună seamă, dar în aceeași vreme mă rodea la inimă și mai avan ca înainte. Vedeți dumneavoastră, domnule, să fi făcut eu un păcat omenesc ca ăsta, apăi mai bine mă prăpădeam ca un ciine, decît să mă mai întorc. Dar Emelea s-a întors ! Firește, nu e lucru ușor să vezi un om în halul ăsta. M-am apucat să-l mîngîi, să-l liniștesc. „îmi pare bine că te-ai întors, Emelianușka, zic. Dacă mai zăboveai un pic, mă duceam și azi să te caut prin cîrciumi. Ai luat ceva în gură ?"

— Am luat, Astafi Ivanîci.

— Și zici c-ai mîncat ? Uite, frățioare, a mai rămas ceva din ciorbița de ieri; e cu carne. Uite colea și niște ceapă cu piine. Mîncă, zic, că nu strică.

I-am dat să mînce și atunci am înțeles că poate n-a pus nimic în gură de trei zile ; cu atîta poftă mînce. Ei, va să zică foamea l-a mînat încoace. M-am muiat cu totul, uitîndu-mă la el, sărmanul. Ia să dau o fugă pînă la dugheană, să-i aduc ceva pentru sufletelul lui și s-o sfîrșim cu ce-a fost! Nu mai sînt supărat pe tine, Emelianușka ! Ți-am adus vinișor. Hai, Emelian Ilici, zic, să-i tragem o dușcă, doar e zi de sărbătoare. Vrei să bei ? Face bine. A întins mîna lacom, a luat paharul și s-a oprit ; a stat așa cîteva clipe, apoi a dus paharul la gură ; vinul i-a curs pe mîneacă. A dus paharul la gură, dar numaidecît l-a pus pe masă.

— Ce-i, Emelianușka ?

— Nimic, Astafi Ivanîci.

— Nu bei ?

— Păi, Astafi Ivanîci... nu mai beau, Astafi Ivanîci.

489

— Vrei să te lași cu totul, Emeliușka, ori numai azi nu bei ? A rămas o vreme tăcut, pe urmă îl văd că-și lasă capul pe braț.

— Nu cumva ești bolnav, Emelea ?

— Nu prea mă simt bine, Astafi Ivanîci.

L-am culcat în pat. într-adevăr, îi ardea capul și-l scuturau frigurile. Am stat toată ziua la căpătîiul lui ; spre seară i s-a făcut mai rău. I-am dat cvas amestecat cu ulei și cu ceapă, și cu firimituri de piine. Na, zic, mîncă un pic de papară, poate c-o să-ți facă bine ! A clătinat din cap. „Nu, zice, azi nu mai mînc, Astafi Ivanîci". I-am pregătit un ceai. S-a spetit bătrînica de atîta alergătură. Starea lui însă nu se îmbunătățea de loc. Proastă treabă ! mi-am zis. A mai trecut o zi și în dimineața zilei următoare m-am dus la doctor. Nu departe de noi locuia un doctor pe care-l știam, pe nume Kostopravov. îl cunoscusem mai demult, cînd eram încă în serviciu la familia Bosomiaghin; mă îngrijise și pe mine. Doctorul a venit și l-a văzut. „Stă prost, zice. Nici nu mai făcea să trimiți după mine. Să-i dăm totuși niște prafuri." Nu i-am dat prafurile ; mi-am zis că sînt mofturi de-ale doctorului. Așa am intrat în a cincea zi de boală.

Emelea se sfîrșea, întins pe pat, sub ochii mei. Ședeam pe pervaz cu lucrul în mînă. Bătrînica făcea focul în sobă. Tăceam cu toții. Mi se rupea inima, domnule, după el, după bețivan, ca și cînd ar fi murit un copil de-al meu. Știam că Emelea se uită acum la mine ; băgasem de seamă încă de dimineață că se luptă cu el însuși, că are ceva

pe suflet, dar nu îndrăznește să-mi spună. În cele din urmă, m-am uitat la dînsul ; nu-și mai lua ochii de la mine și i se citea în priviri o mîhnire cumplită. Cînd și-a dat și el seama că mă uit în ochii lui, i-a lăsat numaidecît în jos.

— Astafi Ivanîci!

— Ce e, Emeliușka ?

— Dacă, să zic așa, Astafi Ivanîci, am duce mîntăluța mea la tîrgul de vechituri, cam cît am putea să luăm pe ea ?

— Nu știu dacă am lua mare lucru, Emelian Ilici. Poate o hîrtie de trei ruble.

Dacă aș fi dus-o într-adevăr la tîrgul de vechituri, n-ar fi fost chip să iau nimic pe ea, ba încă mi-ar fi rîs oamenii în nas că umblu să vînd asemenea zdreanță. I-am spus și eu numai așa, ca să-l mîngîi, știindu-l sărac cu duhul.

— Eu socoteam, Astafi Ivanîci, că s-ar putea lua trei ruble de argint; orioum, e din postav, Astafi Ivanîci. Cum să iei numai o hîrtie de trei ruble, dacă e din postav ?

490

— Nu știu, Emelian Ilici, zic; dacă vrei s-o duci, firește, trebuie să ceri de la început trei ruble.

O vreme Emelea a rămas tăcut, pe urmă m-a strigat iar :

— Astafi Ivanîci!

— Ce e, Emelianușka ? îl întreb.

— Cînd oi închide ochii, să vinzi mantaua. Să nu mă îngropați într-însa, că o să zac eu și așa. E un lucru bun, poate și-o fi de folos.

Odată mi s-a strîns inima, domnule, așa cum nici nu-i chip de spus în cuvinte. Mi-am dat cu socoteala că l-a cuprins aleanul morții. Am tăcut iar cu toții. S-a scurs așa un ceas. Cînd m-am uitat iarăși la dînsul, era tot cu ochii la mine, și cînd mi-a întîlnit privirea, i-a lăsat în jos.

— Nu vrei apă, Emelian Ilici ?

— Dă-mi, Astafi Ivanîci, dacă te lasă inima. I-am dat să bea.

— Mulțumesc, Astafi Ivanîci, zice.

— Mai vrei ceva, Emelianușka ?

— Nu, Astafi Ivanîci, nu mai vreau nimic ; vreau numai...

— Ce?

— Vreau...

— Ce vrei, Emeliușka ?

— Nădragii ăia... eu i-am luat atunci... Astafi Ivanîci...

— Las-că te iartă Dumnezeu, Emelianușka, sărmanule! zic. Mori liniștit... Mi se tăiase răsufierea, domnule, și mi-au dat lacrimile. Am întors capul o clipă.

— Astafi Ivanîci...

Mă uit la el: Emelea voia să-mi spună ceva — se săltase în capul oaselor și se trudea, mișca din buze... S-a roșit la față deodată, cu ochii țintă la mine... Cum îl privesc, văd că pălește iar. într-o clipită, s-a mistuit tot; și-a răsturnat capul pe spate, a oftat o dată și și-a dat duhul.